









\_\_\_\_\_











## احد مشاريع الاردن في قمة عمان الاقتصادية

## السوق الاقتصادية العربية

## اسواق فرعية لصالح الآخرين

العربية إلى مجموعات يخطط  
طرف منها بقباب اقتصادي يتت  
مفهوم الوحدة الاقتصادية العربية  
في الصفحات المقبلة أو التي  
تأخر انتساب الكويت واليمن  
من مجلس الوحدة الاقتصادية  
العربية.

من مؤلفات

اهدافه واضحة  
وجــــــدواه  
الاقتصادية لا  
خلاف عليها  
والاستعدادات  
كاملة من اجل  
توفير البيئة  
الصالحة له

1

أه التي تشمل تتلقى لجورا أقل من لجور الرجل، وقد بينت  
أن هذه المشكلة ولا سيما في التطعيم تعمل كعائق في  
البلدان الوطنية وتعرض القوم الغربيين، ويوما بعد يوم تجد

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



## ثالث ديون العالم الثالث في عنق عالمنا العربي

الخدمة الاستهلاكية الخدماتية التي توظف فيها الديون لا تخلق مشاريع قادرة على الانتاج

من مؤلفي

**المرأة العربية تستطيع ان تساهم في برامج التنمية داخل مجتمعها**







مكة امة الاصل











## كادت المشكلة تحل بهدوء وتعقل لولا الاستفزاز الذي أشعل النار



ويعتصم هم بالرحيل، طليت منه سنيان ما حدثت والعمارة  
في مقر عمله.

وفي اليوم الثاني توجه إلى الزرقاء، وتوصل في  
شارعها منذ زمن، واشترى بعض كلبس، وبعد أن  
قريبته، وأراد للتوجه إلى منزل خاله لكنه رأى القتل وبه  
صدقة التي تروى في محاولة الاعتداء، فوجه ناحية  
مجلسه، عليها، وعرض عليها مشاركة الكنتين، فذكره  
صديق القتل، لكن والقيل، عندما أخذ منه «السجارية»  
قال له: تعالني المسجل وأنا الذي منك ستر شايك لم  
يصل الشاب ولم يشارك نفسه، فطعت في ضربة طم  
ثالثة أصابت القلب، وعتما هم بقتل الآخر كان قد  
هرب.

يقول لرحيل: لقد شاهدته يصرخ بعد أن طعته في  
صدره، ورحيل أن يصل إلى منزل لحيته لكنه وقع على  
الأرض ومات.

وأنت استأثما على ما فعلته، فقد انتقلت لشرني  
وسمعتهم، وتعتيت لو ظنرت الآخرين، لكنني سعيد بمرور  
من حاول ثوبت شرف العانة.

لم يتجرعه القاتل إلى منزل والده، ولم يخرج من منزل خاله، ليلة ثالثة أيام لم يقض له جاني، وكانت مجموع الغضب وبقيته في وجهه وفي اليوم الرابع خرجت لحنية والدة النبي كانت يحذر الأذى وأجلستهم سرجة من الغضب العارم، فقد استغزوه هودو والده، ولم يقمحل الانتظار، فتوفي، إلى شقيقته التي اختابت من أبيها لكثرة استغسارهم بغير عمامة حذفت فالخبر بان شقيقها في الرضاعة (القتيل) حضر إليها وطلب منها مساعدته في تصليح (ماسورة للما) التي كسرت في منزل شقيقته التي لم يكمل بناؤه، وفي ذلك الوقت باقن من استغسارهم بترسان، بأن لم يسك بها من يديها بمساعدة من كانت يربقيته لكنها هربت بعد أن ضررت القتيلا، على بطنه بعمها، وتوجهت إلى منزل والده، فالخبر بان هو صاحب القتيلا، اغراما بالزواج من ابن عمه قبل أن يتكلم على ما حدث لكنه (أخرا عنه تصيرا)، أخبرت زوجة أبيها التي أخبرت والده، وجمع أبناء عشيرته وأخبرهم وكان القرار هو قتل الثلاثة وسلفوا إلى المشيرة.

شقيقها (القاتل) سار إلى كانت يربوته، فالتكث ذلك

عندما تجيء  
السعادة من  
موت الآخرين

على الرغم من الاسماء التي صهرت عنهم اله حكم  
 القتل في محاولة من لتجاوز المعلم الذي قد يذني الى  
 الاسماء البقاء لا سيما بعد ان كثر الهزم والمزحل  
 الاسماء التي تثار، شقيقته تنسب الي سمعتها .  
 قد تحصل صراع التفكير الذي كان يدور داخل عقله  
 وبطالته كان يبتنق، لكن القلب الطيب كان يحضره من الكرامة  
 فهو يعلم ان شقيقته بريئة .  
 ورغم ذلك انتهى الامر بالقتل على مراء ومسح من اهل  
 القرية الواقعة في محافظة اربد، فما تفاصيل هذه الجريمة  
 وما دوافعها؟

لا يتجاوز عمر القاتل (٦٦ عاما) وكان القدر على موعده  
أيعيش تجربة يبين الرجال الشداء عن تحملها. لقد  
حصن على خالته التي في مقر عمله وأبلغه بوراسة تفيد  
بضرورة إعانة أبي القريه دون إعطاء فالملز لا يحتمل  
التأخير أو التناقص، وإمام هذا الأحكام غير البرور أصر  
الكتاب على معرفة حقيقة الأمر، فهو لم يتيقن عن تربيته  
سوى أربعة أيام، فوضع سكيناً على رقبته وهمد بانه  
سقطه انه لا يضير.

وكانت المفاجأة التي لم يتوقعها أن ثلاثة وحوش حاولوا اغتصاب شقيقته، وهم من أصحاب موبينهم شقيقه في الرضاعة!

والم يصدق أن الأمر لم يتجاوز المحاولة، ولا المأذون بيث  
 خاله غضباً تقيد بضروقه خضوره على وجه السورة؟  
 ألم يعرف أن ما فعله ليس قبيحاً، بل لا لئلا، فتجده في الضباب  
 المسؤول، وتقدم بطلب اجازة بحجة أن والده توفي، وقبل أن  
 يصل إلى مقر عمله خرج خاله من قبل خاله هناك  
 ترصدته له التفاصيل، لم يحتمل الخاله لقتل أبيه أن  
 يسيطر على خاله، ولم يتصور أن والده التزم العتاه  
 محاولة الانصياع إلى تعزيراته لم شقيقته، فارتدته  
 وبكى الغضب نفسه، وعندما كان على وجهه، ولم يتصور  
 قتل الذين تعرضوا لشقيقته عنده كان من أخوه، ولم  
 يقل له سوى جملة واحدة: من أراد أن يسترجع حقاً أو  
 يتقدم اسمعته وشرفه لا يسوغ ولا يتهدد، انما ينبغي ما  
 يفعله ما ينبغي من حينه شديد.

## من جرائم الحب



## هیلین هویدای

الرقعة المتناهية تتحول  
الى كراهية عمياء

كانت ميلين هويديا (٨٢ سنة) تعمل في يار، في وقتها الأنصافي، لم تكن تضيف إلى مكتب الإنشائية التي تطل وجهها، التي هي تتمتع في الكلمات الطويلة التي تتساب من فم الرجل الطويل العجائز، التي يجلس أمامها على حافة قاي، ولا يبقون من تزيدها تلمع.

إنه لا يبقا قاي، كم كنت جميلة، وك لم أحب شكل شعرائي سجنين، كنت أفتقدهم أين؟

فكانت ميلين تطالع في وجهه كوني لمفوسن (٨٢ سنة) ويسمى، ولم تكن أتذكر الخرقوع معه.

مليون مرون سولي، في محالته، وقد ساعدته على التفاوض الحارة والطيبة معا، تجرية زواج مرون، كانت ميلين على فترة قصيرة.

وقد انتقلت ميلين إلى تلك البناية الإيطالية الحديثة المصممة، التي من أجل بيل مدينة ويلفريم من أنضالها، فكانت في أروقة تلك التفتيش التي استهوا، اختارته من نعل وقتا أخاها في اليار، التي تجذب البقاء وحيدة لساعات طويلة في لسان.

وقالت ميلان: لخر شيء، كنت أريد أن أكتب فيه من  
علائق جديدة، لكنني لم أترك لي أي جديد فقلت  
لنأخذ من شعري التي لم يرددها أحد من الجمهور.

قالت: فكرت بكتابة شيء في 75 كلمة بسيف  
رجل فإني لم أجد جوائز، لكن كنت أكرار الجوائز في  
في الحصة، كما أنه كان جديلاً بطوله وسمره  
وعيني والشعور التي ترتفع.

لكنكم أريد أن أكون لذيلاً، لقد تحدثت وكنت  
يوسفان بعضهما بعضاً من سنوات طويلة  
وسرعت ما تحولت كيد لي زائر منتقم لثمن  
هجين.

ارتحل ميلان: لقد رحت به ولكنني أحسست  
بأنه يأخذ الأمر بشكل جيد.

كان ذلك تلخيصاً لموسيقيا ويومياً مع  
التي أصبحت تلعب في الأندية الرياضية وخاصة مع  
الصيد، ما أريد أن أكون متعلقة لي حياة جديدة  
تأخذ ذلك كالمثل، والتأثير، وأيضاً جديدة.

وبعد مرور الشهور، أخذ كيث يتحدث عن الحب وفي بعض الاوقات عن الزواج، وكانت ميلين تعرف انها داخل اعماقها لا تستطيع ان تستجيب لاشعرود ومع عيد لليالاد للاخوي قروت ان تكفي هذه العلاقة.

وقد استجسعت هيلين شجاعته وأبلقته بذلك  
وكان الملك هو من فقه الهلن، فاستعانت بالملكة  
على ميوكة معه ولكنها كانت تحس بأن ما تفعله  
هو الصنيع.

بعد أيام، بدأت هيلين تتلقى مؤاتف غاضبة  
وكانت كثيرا ما ترفع الأصوات فلا يسمعون رد،  
وعندما علمت إلى لذلك، بعد استسبوعين من  
التواصل، وجدت رسالة مسجلة إلى جهاز الرد  
على المكالمات، بصوت كيث، وكانت تقول جملة

بسبب الخلق، واتجهت الى اللذوم في العاشرة  
والثانية عن نفعها. وفي الليلة التالية كانت مرهقة  
وقد احسست هيلين بالرعب ولم تستطع ان تبتعد  
بسيطة: انت مينة.



مع كيث في لحظة مريحة

شجار الجيران  
يسبب المال

ما لسوا لن ترى العناء تنزف  
بسبب اللال، حافة شجار بين مالك  
بنية ومستاجر شهنشها «الارء»  
في لحدى البنليات القصية اما  
عمان، كان الملك يهدد جاره اما  
بالاخلاء او ببيع الايجار، ونتيجة  
تبعهما في موقفهما وتبادل  
الشتائم تطورت الامور الى القبح  
بالايدي وبنات مختلفة تناثرت  
على اجزائها للقاء، وتخل في  
سوقها اهل الخير وفخسا  
الاشياء.

ومثلما المستلجر عن السبب  
فقال: لا افزع ٨٠ ديناراً شهرياً،  
وهو يطلب الخلاص ٤٠ ديناراً  
الى ٨٠ ديناراً، والراتب لا يكاد  
يقدر محتاجات الخلاص اليومية  
وجازاً لذلك كل يوم يهدد  
ومثل هذه الخلافات باتت تكرر  
كثيرون بين المسلمين والمستأجرين،  
خاصة في السلطان القديمة التي  
يقع سكانها ايجارات بسيطة  
وتسكنهم البقاء، فهذا سبب  
ضيق ذات اليد، وهذا يقود  
للكون انهم منظومون ، ويطبق  
على قانون الاجارات ان يصل  
الاشكال يتوسع.

لا تسبهم بين  
الظفر وال

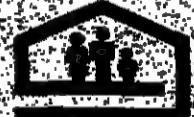
نفت مؤسسة بيع الزئبق الأساسية في محافظة الزرقاء، وقرع حالات تصمم بسبب تلوث المياه، وقد توجهت «الزرقاء» للبرق وقابلت مديرها التي اتعمدت لعدم صحة هذه المعلومات.

وقد رويت الاخبار الى «الزرقاء» تفيد بواقع حوادث تصمم في هذه المؤسسة، اتت الى اصلية لبرق لطفال يلتاحها في الغد الصماء، ويظهر عوارض متشابهة عليهم.

ونفى مصدر مسؤول في المركز الصحي كل ما ينطبق بهذا الموضوع، وقال إن أي شيء يتعلق بالصحة العامة لدى طلاب ومدرسي هذه المدرسة يكون لارتباطه معنا أولاً.

وأكد أنه منذ بدء هذا العلم  
للدراسي حتى الآن، لم تحصل  
حالات تسمم من هذه المادة.

## دعوة الى السادة ماهمي



# مركز الأمل

طرح أسهم للإكتتاب الخاص

إستناداً لقرار مجلس الوزراء بتاريخ ١٩٩٥/٩/١٩ المتضمن الموافقة على زيادة رأس مال بنك الاسكان من (١٨) مليون دينار الى (٢٥) مليون دينار . وطرح ٣,٥ مليون سهم لحملة الأسهم الممتازة عن طريق الإكتتاب الخاص وبناء على كتاب مقرر لجنة الإصدارات /مراقب الشركات رقم (م ش / ١٨/٣/٤١) بتاريخ (١٩٩٥/١٠/٩) . يسر بنك الاسكان أن يعلن عن طرح هذه الأسهم وفقاً يلي :-

١- يكون حق الإكتتاب لحملة الأسهم الممتازة بتاريخ ١٩٩٥/١/٩ ( وهو تاريخ صدور قرار معالي وزير الصناعة والتجارة على تخديد قيمة علاوة الإصدار) وكل بنسبة مساهمته وبحيث تضاف أنصاف الأسهم وما فوقها لصالح للكتتب وخفف كسور السهم التي تقل عن نصف السهم .

٢- تكون نسبة الحد الأعلى للأسهم التي يحق للمساهم من حملة الأسهم الممتازة الإكتتاب بها ١٦٧,٤١٪ من أسهمه الممتازة القائمة في سجلات البنك بتاريخ ١٠/٩/١٩٩٥.

٣- يكون سعر الإصدار ( أربعة دنانير ) وتمثل القيمة الاسمية للسهم للقدرة ديناراً واحداً مضاعفاً اليه علامة الإصدار البالغة ( ثلاثة دنانير ) والمقررة من قبل معالي وزير الصناعة والتجارة

إستناداً الى تنسيب لجنة الإصدارات

٤- تسدد قيمة الأسهم بما فيها علاوة الإصدار كاملة عند الإكتتاب .  
٥- يبدأ الإكتتاب الخاص اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٠/٢١ وينتهي مساء يوم

الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٠ وذلك بتعبئة طلب الإكتتاب الخاص وتسديد القيمة لدى جميع فروع بنك الاسكان في المملكة الأردنية الهاشمية ولدى فرع رام الله في الضفة الغربية .

٦- في حال عدم تغطية الأسهم المطروحة بالكامل خلال فترة الإكتتاب يتم تخصيص ما لا يزيد عن (٢٥٠) ألف سهم لصندوق ادخار موظفي بنك الاسكان ، ويتم تغطية الباقي ان وجد بقمار

٧- معية حمى السادة II ساهمين الذين تعبئة النموذج الخاص مرفقاً بـ

بتعليمات الدفع وإرساله الى قسم المساهمين لدى بنك الاسكان / الإدارة العامة ص.ب. (٧٤٣) / (١١١١٨) / ١٤٠٠ / ١٤٠١ / ١٤٠٢ / ١٤٠٣ / ١٤٠٤ / ١٤٠٥ / ١٤٠٦ / ١٤٠٧ / ١٤٠٨ / ١٤٠٩ / ١٤١٠ / ١٤١١ / ١٤١٢ / ١٤١٣ / ١٤١٤ / ١٤١٥ / ١٤١٦ / ١٤١٧ / ١٤١٨ / ١٤١٩ / ١٤٢٠ / ١٤٢١ / ١٤٢٢ / ١٤٢٣ / ١٤٢٤ / ١٤٢٥ / ١٤٢٦ / ١٤٢٧ / ١٤٢٨ / ١٤٢٩ / ١٤٣٠ / ١٤٣١ / ١٤٣٢ / ١٤٣٣ / ١٤٣٤ / ١٤٣٥ / ١٤٣٦ / ١٤٣٧ / ١٤٣٨ / ١٤٣٩ / ١٤٤٠ / ١٤٤١ / ١٤٤٢ / ١٤٤٣ / ١٤٤٤ / ١٤٤٥ / ١٤٤٦ / ١٤٤٧ / ١٤٤٨ / ١٤٤٩ / ١٤٥٠ / ١٤٥١ / ١٤٥٢ / ١٤٥٣ / ١٤٥٤ / ١٤٥٥ / ١٤٥٦ / ١٤٥٧ / ١٤٥٨ / ١٤٥٩ / ١٤٦٠ / ١٤٦١ / ١٤٦٢ / ١٤٦٣ / ١٤٦٤ / ١٤٦٥ / ١٤٦٦ / ١٤٦٧ / ١٤٦٨ / ١٤٦٩ / ١٤٧٠ / ١٤٧١ / ١٤٧٢ / ١٤٧٣ / ١٤٧٤ / ١٤٧٥ / ١٤٧٦ / ١٤٧٧ / ١٤٧٨ / ١٤٧٩ / ١٤٨٠ / ١٤٨١ / ١٤٨٢ / ١٤٨٣ / ١٤٨٤ / ١٤٨٥ / ١٤٨٦ / ١٤٨٧ / ١٤٨٨ / ١٤٨٩ / ١٤٩٠ / ١٤٩١ / ١٤٩٢ / ١٤٩٣ / ١٤٩٤ / ١٤٩٥ / ١٤٩٦ / ١٤٩٧ / ١٤٩٨ / ١٤٩٩ / ١٥٠٠ / ١٥٠١ / ١٥٠٢ / ١٥٠٣ / ١٥٠٤ / ١٥٠٥ / ١٥٠٦ / ١٥٠٧ / ١٥٠٨ / ١٥٠٩ / ١٥١٠ / ١٥١١ / ١٥١٢ / ١٥١٣ / ١٥١٤ / ١٥١٥ / ١٥١٦ / ١٥١٧ / ١٥١٨ / ١٥١٩ / ١٥٢٠ / ١٥٢١ / ١٥٢٢ / ١٥٢٣ / ١٥٢٤ / ١٥٢٥ / ١٥٢٦ / ١٥٢٧ / ١٥٢٨ / ١٥٢٩ / ١٥٣٠ / ١٥٣١ / ١٥٣٢ / ١٥٣٣ / ١٥٣٤ / ١٥٣٥ / ١٥٣٦ / ١٥٣٧ / ١٥٣٨ / ١٥٣٩ / ١٥٤٠ / ١٥٤١ / ١٥٤٢ / ١٥٤٣ / ١٥٤٤ / ١٥٤٥ / ١٥٤٦ / ١٥٤٧ / ١٥٤٨ / ١٥٤٩ / ١٥٥٠ / ١٥٥١ / ١٥٥٢ / ١٥٥٣ / ١٥٥٤ / ١٥٥٥ / ١٥٥٦ / ١٥٥٧ / ١٥٥٨ / ١٥٥٩ / ١٥٦٠ / ١٥٦١ / ١٥٦٢ / ١٥٦٣ / ١٥٦٤ / ١٥٦٥ / ١٥٦٦ / ١٥٦٧ / ١٥٦٨ / ١٥٦٩ / ١٥٧٠ / ١٥٧١ / ١٥٧٢ / ١٥٧٣ / ١٥٧٤ / ١٥٧٥ / ١٥٧٦ / ١٥٧٧ / ١٥٧٨ / ١٥٧٩ / ١٥٨٠ / ١٥٨١ / ١٥٨٢ / ١٥٨٣ / ١٥٨٤ / ١٥٨٥ / ١٥٨٦ / ١٥٨٧ / ١٥٨٨ / ١٥٨٩ / ١٥٩٠ / ١٥٩١ / ١٥٩٢ / ١٥٩٣ / ١٥٩٤ / ١٥٩٥ / ١٥٩٦ / ١٥٩٧ / ١٥٩٨ / ١٥٩٩ / ١٦٠٠ / ١٦٠١ / ١٦٠٢ / ١٦٠٣ / ١٦٠٤ / ١٦٠٥ / ١٦٠٦ / ١٦٠٧ / ١٦٠٨ / ١٦٠٩ / ١٦١٠ / ١٦١١ / ١٦١٢ / ١٦١٣ / ١٦١٤ / ١٦١٥ / ١٦١٦ / ١٦١٧ / ١٦١٨ / ١٦١٩ / ١٦٢٠ / ١٦٢١ / ١٦٢٢ / ١٦٢٣ / ١٦٢٤ / ١٦٢٥ / ١٦٢٦ / ١٦٢٧ / ١٦٢٨ / ١٦٢٩ / ١٦٣٠ / ١٦٣١ / ١٦٣٢ / ١٦٣٣ / ١٦٣٤ / ١٦٣٥ / ١٦٣٦ / ١٦٣٧ / ١٦٣٨ / ١٦٣٩ / ١٦٤٠ / ١٦٤١ / ١٦٤٢ / ١٦٤٣ / ١٦٤٤ / ١٦٤٥ / ١٦٤٦ / ١٦٤٧ / ١٦٤٨ / ١٦٤٩ / ١٦٥٠ / ١٦٥١ / ١٦٥٢ / ١٦٥٣ / ١٦٥٤ / ١٦٥٥ / ١٦٥٦ / ١٦٥٧ / ١٦٥٨ / ١٦٥٩ / ١٦٦٠ / ١٦٦١ / ١٦٦٢ / ١٦٦٣ / ١٦٦٤ / ١٦٦٥ / ١٦٦٦ / ١٦٦٧ / ١٦٦٨ / ١٦٦٩ / ١٦٧٠ / ١٦٧١ / ١٦٧٢ / ١٦٧٣ / ١٦٧٤ / ١٦٧٥ / ١٦٧٦ / ١٦٧٧ / ١٦٧٨ / ١٦٧٩ / ١٦٨٠ / ١٦٨١ / ١٦٨٢ / ١٦٨٣ / ١٦٨٤ / ١٦٨٥ / ١٦٨٦ / ١٦٨٧ / ١٦٨٨ / ١٦٨٩ / ١٦٩٠ / ١٦٩١ / ١٦٩٢ / ١٦٩٣ / ١٦٩٤ / ١٦٩٥ / ١٦٩٦ / ١٦٩٧ / ١٦٩٨ / ١٦٩٩ / ١٧٠٠ / ١٧٠١ / ١٧٠٢ / ١٧٠٣ / ١٧٠٤ / ١٧٠٥ / ١٧٠٦ / ١٧٠٧ / ١٧٠٨ / ١٧٠٩ / ١٧١٠ / ١٧١١ / ١٧١٢ / ١٧١٣ / ١٧١٤ / ١٧١٥ / ١٧١٦ / ١٧١٧ / ١٧١٨ / ١٧١٩ / ١٧٢٠ / ١٧٢١ / ١٧٢٢ / ١٧٢٣ / ١٧٢٤ / ١٧٢٥ / ١٧٢٦ / ١٧٢٧ / ١٧٢٨ / ١٧٢٩ / ١٧٣٠ / ١٧٣١ / ١٧٣٢ / ١٧٣٣ / ١٧٣٤ / ١٧٣٥ / ١٧٣٦ / ١٧٣٧ / ١٧٣٨ / ١٧٣٩ / ١٧٤٠ / ١٧٤١ / ١٧٤٢ / ١٧٤٣ / ١٧٤٤ / ١٧٤٥ / ١٧٤٦ / ١٧٤٧ / ١٧٤٨ / ١٧٤٩ / ١٧٥٠ / ١٧٥١ / ١٧٥٢ / ١٧٥٣ / ١٧٥٤ / ١٧٥٥ / ١٧٥٦ / ١٧٥٧ / ١٧٥٨ / ١٧٥٩ / ١٧٦٠ / ١٧٦١ / ١٧٦٢ / ١٧٦٣ / ١٧٦٤ / ١٧٦٥ / ١٧٦٦ / ١٧٦٧ / ١٧٦٨ / ١٧٦٩ / ١٧٧٠ / ١٧٧١ / ١٧٧٢ / ١٧٧٣ / ١٧٧٤ / ١٧٧٥ / ١٧٧٦ / ١٧٧٧ / ١٧٧٨ / ١٧٧٩ / ١٧٨٠ / ١٧٨١ / ١٧٨٢ / ١٧٨٣ / ١٧٨٤ / ١٧٨٥ / ١٧٨٦ / ١٧٨٧ / ١٧٨٨ / ١٧٨٩ / ١٧٩٠ / ١٧٩١ / ١٧٩٢ / ١٧٩٣ / ١٧٩٤ / ١٧٩٥ / ١٧٩٦ / ١٧٩٧ / ١٧٩٨ / ١٧٩٩ / ١٨٠٠ / ١٨٠١ / ١٨٠٢ / ١٨٠٣ / ١٨٠٤

٨- تشارك الأسهم الجديدة بأرباح عام ١٩٩٦.

رئيس مجلس الإدارة

\_\_\_\_\_

**زہیر الخوری**

**رئيس مجلس الإدارة**



1





زهير النوباني

حوار عبيد هياجنة  
من مسرح الجامعة الأردنية كانت البدايات الحقيقية للفنان زهير النوباني، وتحديدا من مسرحيته «الاشجار تموت واقفة» التي قام بإخراجها آنذاك هاني صنوبر، وعلى خشبة المسرح كانت بداية انطلاقه طالب السنة الأولى في كلية الإدارة والعلوم السياسية، ورغم اغتراب التخصص عن الموهبة التي أصبحت فيما بعد المهنة والاحتراف، إلا أنها جميعا كانت تعني بالنسبة للفنان الأصوري الخلاقة الأقرب إلى قلبه، سواء أكانت الإدارة أم العلوم السياسية أم فن التمثيل.



## انتهى الفياب الفني الطويل لأن الخشبة طلبت أهلها

زهير النوباني:

## نريد مكانة ما للفنان الأردني تحفظ له

## كرامته أمام صروف الدهر المتقلبة

● العمل المسرحي حتى ينجح عليه أن يعبر عن وجدان الناس  
● كل ما يحتاج إليه الإبداع متوفر وحالة الركود تريد قرارا جريئا لتحريكها

## في بداية صباها كانت شقية مثل الصبيان



حورية السيد الصهيرة  
شارون ستون نحات سنوات للرافعة كانت فتاة صلبة اقرب إلى الصبيان وأبعد هواياتها هي الصيد وصيد السمك، ويمينا من قلمي، والتمريض واختيار الأثاث الأنيق.

وما لم يطلبها منها ليل في البيت أو الركن إلى الفراش، ولم يسبح لاي منها للحصول على رخصة قيادة سيارة قبل أن تتغير العجالات، وهذه الملامح جعلتها يصنفها الأهل على أنها فتاة صلبة.



العاليلي

صقروا وسط النوارس  
(الانوارس والصقور) هو اسم للسلسلة الجديدة التي كتبها محمد صفاء حارس واخرجها إبراهيم القسوي في ثاني تجربة اخراجية له.



مخرجة

تسعى إلى القدماء  
تحاول المخرجة ساندرا قنات أن تفتح بعض القاموس النجوم في القاهرة بان يشترك في أول فيلم تخبره بعنوان (الليل وأخوه).

## مفهد علي يستخدم الدم كعبر مري

مفهد علي، أشهر أبطال العالم الأسبقين في الملاكمة، يعرف أن تربيته تشره وأن ثمة سبيل يربطه مع مريز الزمن، وأنه سيوجد من سيمثل على تربيته من أجل المال، وذلك لاختار طريقة تضمن كشف التزيين، وهي أن يخلط الحبر الذي يصبه في لثمة يده.

يظهر من مصلحهم الفنية. انتمسة مثل الكلمة والفنانون لديها مخيمات تدور حولها، وليس للفنان مكان فيهم، بل هو كمن لا يهتم له، بل هو كمن لا يهتم له، بل هو كمن لا يهتم له.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.

ما الذي يصرح به؟  
ما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية، وما يصرح به هو مشاهد مسرحية.



تاتوم أونيل

## تاتوم أونيل: تمزقت حياتها بعد الطلاق فقررت أن تستعيد لها من أجل أولادها

لم تستطع تاتوم أونيل أن تتجاوز انفصالها عن زوجها السابق، لاعب التيس السابق جون ملكين، الذي عاشت معه ست سنوات، وطلبت الطلاق منه وحصلت عليه عام 1972.



جون ملكوف وياني سميت







### وزير الشباب ترع قسطن الأرملة بين اتحاد السلة والنادية



وما يهدف على الاتحادات السلة والنادية التي تأسست في لبنان في عام ١٩٩٤، حيث ساهم في تطوير هذه الألعاب الرياضية في لبنان، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

لحسن الدكتور عوض خليفات وزير الشباب، عندما انتزع بحكمة لجان الأرملة التي تأسست في عام ١٩٩٤، وذلك من أجل تطوير هذه الألعاب الرياضية في لبنان، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### تستخدم البطاقة وعينها لاخافة اللاعبيين

### الامانية غيبهارد اسقطت اخر معاقل الرجال

تطرق في عيد الامانية يمني في يومين الى انفسه في حساب وديركا انها حامية القربان. حيث ساهمت في اعادة العديد من اللاعبين في اللعبة، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### المنتخب العراقي على اعتاب امريكا وينتظر معطاة ماليزيا

الاماني الذي يعتبر هو صاحب اليد الطولى في المنتخب العراقي، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

لاعب واحد هو قطان جدير في المنتخب العراقي، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

لما تم اختياره في المنتخب العراقي، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

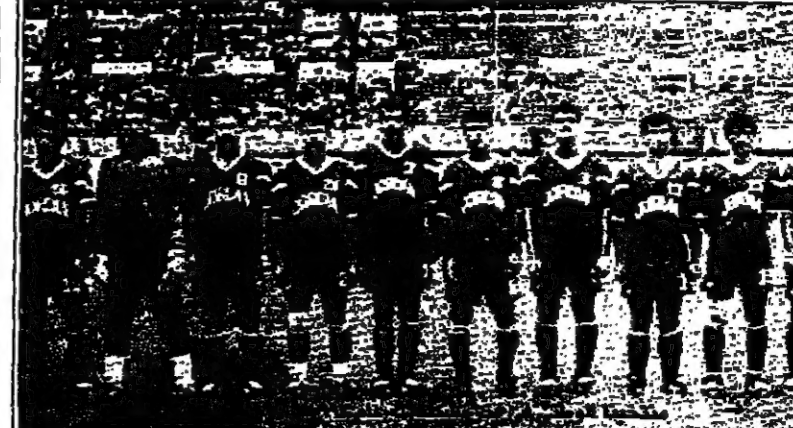
### الوحدات اولاً وقطر ثانياً؟

لم تكن المباراة التي جمعت بين منتخب العراق ومنتخب قطر، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في هذه المباراة وان كان قد وضعت للتحدي العراقي، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### مياومات

تلف خمسة دقائق مياومات لكل لاعب خلال مسيرته مع المنتخب، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.



### من بينها الاردن: ١٦ دولة تشارك في تصفيات مونديال فرنسا

تشارك في تصفيات مونديال فرنسا ١٦ دولة، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في تصفيات مونديال فرنسا، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في تصفيات مونديال فرنسا، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### رقم قياسي

في تصفيات مونديال فرنسا، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### السيدة النظيفه وثروتها التي تصل ١٢٠ مليون دولار

### البرلمان الألماني يشكل لجنة تحقيق حول تهريب غراف من الضرائب

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### وزير الشباب يبحث اتحاد الملاكمة على تسوية خلافاته مع أحد الفئاد

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### السعوديون تعرضوا للسرقة في امريكا

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### عمان قد تستضيف بطولة الاندية العربية بالملاكمة

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### منتخبنا الوطني

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### امريكا-جزر الكاريبي

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### عندما يركل اللاعب ملهه عقابا على استبداله

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### اول تتخلي عن غراف

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### راحة اجبارية للطائرة الاردنية

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### الملاكمة اقل خطورة من تسلق الجبال

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### فمن ينتصر: المؤيدون ام المعارضون لها

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### الجمعية الطبية البريطانية تستفيد: «أوقفوا الملاكمة»

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### الجمعية الطبية البريطانية تستفيد: «أوقفوا الملاكمة»

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### وفاة الملاكم الاسكتلندي موري في مباراة دموية

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### يوانك ترك الملاكمة واتجه الى التجارة

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### الملاكمة اقل خطورة من تسلق الجبال

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.

### فمن ينتصر: المؤيدون ام المعارضون لها

في سنة ١٩٩٤، وذلك من خلال تنظيم البطولات المحلية والإقليمية، وكذلك من خلال إقامة دورات تدريبية للشباب في هذه الألعاب.



في الظل

د. إبراهيم زيد الكيلاني

ثقافة الأمة وحرب المصطلحات

صاحبت الصلة العسكرية الغربية على الوطن العربي حملة ثقافية كان من أكبر أهدافها القضاء على ثقافة الأمة العربية والإسلامية وروادها الحضاري وشخصيتها العربية الإسلامية. لتحكم ميمتها على الوطن العربي كله.

وكان من أكبر أسلحة الغرب في معركته الثقافية حرب المصطلحات التي كان يصاحب المصطلح فيها فكر المستشرق وتوجيهاته وحياته المثل، ويمتدته على أجهزة التوجيه من أذاعة وصحافة وتربية وتعليم وجامعة.

ويذكر لنا التاريخ المعاصر في مطلع هذا القرن، صراع المصطلحات التالية: سلفي، رجعي، تقني، متطور، متخلف، لينيفر، الناس من كل ما يربطهم بالاسلام قانونا وتشريعا، وعادات وتقاليد في أسلوب حياتهم، وطريقة لباسهم، وطعامهم.

ويذكر لنا العلامة الاستاذ محمود شاكر في كتابه «إبائيل وأسماؤه» أن الاستعمار الإنجليزي في مصر عمل على إطلاق كلمة «سلفي» على كل من استمسك بالأخلاق الإسلامية في ملبسه وطعامه ومشربه وطريقة حياته. وحين رأى أن هذا المصطلح لا يؤدي هدفه المطلوب استبدل به كلمة «رجعي» ليصف بها الغربيين والمستغربين الذين بهروا بالمستعمر وثقافته وعاداته كل من خلفهم، بعد أن انسلخوا من قديمهم وعاداتهم وتقاليدهم وأخلاقهم، وقبضوا بالعترة بالعدو والمحافظة على الأسرة ونسبها واتصافها بروابطها.

كما يصفون كل من تحرر وخرج عن هداية ربه وثقافة أمته بالتقديمية، والعقل المستنير، والفكر الحر المتطور، فتمزجت الأمة بين هؤلاء وهؤلاء.

وكان الأولى رجال الفكر ألا يقعدوا في شباك المستعمر وأهدافه، وكان عليهم أن يخلوا ثراثلها، ويلتقوا على كلمة سواء. تبرز لأمة الأصل الحق من مبادئ الإسلام التي تدعو إلى إعمار الأرض بالزراعة والصناعة والانتاج، كما تدعو إلى تركيز النفس واعمارها بهداية الله وتوجيهه وأخلاقه، وتقيمهم، بدل أن يخوضوا معارك تستنزف جهد الأمة ومقاتلتها ولا ينتفع منها إلا أعداؤها.

لقد كان رد الشاعر العربي على من وصفه بالرجعية لظلمه قضية يدرج فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقضية أخرى يترجم فيها برجعيته إذا كان مغرورا بالوفاة لرسول الله عليه الصلاة والسلام فقال:

هذا الرجعي إلى عهد قطعت رجلا  
لم تسر فيها «الخانيث»، ولم تلبس حبالا  
هذا الرجعي إلى الماضي ولو كان سرايا  
يوم حاسينا أعادينا فوقينا الحسبا  
وتسمننا نرى العليا شيئا وشبابا.

أن وهي الأمة الثقافية والحضارية واستتارة القياس الذي يربط بين الأصالة والمعاصرة هو خير ما يخرج الأمة من حيرتها ويقطعها من خداع أسلحة المصطلحات وتكرارها الإعلامي، فيبدل أن يرمي بعضها بعضا بأوصاف الرجعية والتقديمية، فتوضع مفهوم التقديمية بلغة العقل والصور، لنرى أن التقدم هو تقدم الإنسان بأنسانيته وتحرره من أنانيته وظلمه وعدوانه، والانفتاح فكره على تجارب الآخرين، وأن الإسلام الذي أنقذ البشرية بتقديمه لحكم العقل والتجربة وتحرير العقل من الخرافة والشعوذة، والانفتاح على خبرات الشعوب العلمية والانتفاع بها، هو القادر على انقاذ البشرية من جديد بعد أن ضلت عن هداية السماء، وكان تقدمها العلمي وبلا بالجرمة والأضرار الجسيبة والنفسية والجسدية، وكانت القوة بيدنا لاستمرار الشعوب وتدميرها، وقتل شيوخها وإطعامها!

ولننقل أنفسنا بصراحة ما الذي يحمل من التقدمية المصرون على حصار العراق وقتل أطفاله وشيوخه ورجاله ونسائه! وما نصيبهم من إنسانية الإنسان أصحاب جريمة ملجأ العامرة ومذابح دير ياسين وجيعة، وصبرا، وشابليج، والحرم الإبراهيمي الشريف والغنى الشريف وأرض فلسطين!

لنرفع جميعا هذا الشعار: يقدم الإنسان بأنسانيته لا بآلة الحرب التي يملكها.

في العالة اللبية والعالة الأردنية

مروان حزين

نادرا ما نلاحظ تناقرا أو تناقضا ما بين المشهدين السياسي الخاطي، والانفعالي الغاضب في قضية ما أو مشكلة ما.

وفي حالة عملية الإبعاد الجماعية الأخيرة من ليبيا تبدو هذه الجدلية في أوضوح تجلياتها. إذ نجد تطابقا تاما ما بين المشهدين في كافة مراحل فصول المواجهة/المساءلة.

فالخلل الواضح في المشهد الدرامي الأول، اللغة السياسية، انعكس على المشهد الثاني، الانفعالي الغاضب، مما جاء بمعالجة لخرجية مشوقة وذات طابع مثالي في الفعل والتفكير وغير منسجمة إطلاقا مع سوغات المنطق.

وهكذا تتبدل لغة الواقع الراهن عن الخطاب السياسي القديم بعد أن أفرغت من مضمونه، وبعد أن حوت بعداد الجبر الجديد شعارات ذلك الزمان العتيق، ويبدل هذا بعدا لفظ عبقري فريد ذو قوة عالية على الخلط ما بين نزعة التمرد وبين البهوت نحو عقائده مصطنعة تحمل في ثناياها ديناميكية منظمة، لكن لا خيار أمامها إلا أن تنزع نحو القوضي، فنادما يقال إن اللقمان الخاطئة تقود إلى نتائج خاطئة مهما بلغت الرغبات وكثرت الأمنيات.

في وسط هذا الظلام، ومتواليه التفكك العربي، وتحولات الصراع والتغيرات التي طرأت في العالم، لم يبق للغلسطينيين المبعدين من ليبيا إلا المرور عبر الأردن إلى الوطن الجريح، وبعد أن رفض الجميع استقبالهم لم يبق لهم سوى سرب الأردن للمسك بعرويته وأصالة في زمن أعيدت فيه صياغة العلاقات على أسس مدمشة من اللاعنفوية.

فالأردن، الذي كان قدوة دائما أن يتحمل آثار وتبعات كل الهجرات التي تعرض لها الشعب الفلسطيني، ما زال يفتح نراعيه لتحمل المزيد، ورغم ظروفه القاسية وأوضاعه الاقتصادية الصعبة، ما زال يبق شامخا كالطود معتزا بواجبه الوطني وبعيادته القومية وتوجهاته الاقليمية مما اكسبه احترام وتقدير العالم بأسره.

وفي كل مرة كان العالم يتقاسم فيها ويتخاضل بالنسبة لتأدية واجباته تجاه القضية الفلسطينية كان الأردن يبرز في المقدمة عملاقا في الدفاع عنها وفي احتضان أبنائها، فيقتاسم معهم الحلو والمر بحزن خفي ليس هذا فحسب بل امتزجت دماء الشعبين في أكثر من ملحمة بطولية، وفي أكثر من معركة على أطول جبهة قتال دفاعا عن القدس الشريف وعن فلسطين العروية... والشخير، وبينما كانت الإدارة السياسية الأردنية تتناقل عبر الساعات وفق منظور يوازى ما بين المصالح الوطنية والقومية في كل الأزمات والعصور، ويقوم بواجبه لاستكمال الشروع التهديوي العربي، ما زالت الدارات السياسية الأخرى منذ بغاضتها، وفي أثناء كيوالها، تتسكك ببؤس الأيديولوجيا واللبس على الألفاظ واختراع الشعارات، لكن الضحك المنمر على تقوى الشعوب، كما يقال، لا يورث إلا الالم والمحافظة فطوري للأردن حرسه على مصالح أمته العربية، وطوبى له تسكك بمبادئه وثوابته.

«الوطن» القطرية



الحسين يحول الصحراء في ابوظبي الى واحة خضراء



لنرجوع وصلي لثل وهو يقدر مجلس الأمة السابق في جبل عمان وإلى جانبه راوي الكويكبات

وصفي التل صاحب القرارات الجريئة كان اول من ادرك المبادرة

وبالتمويل وعدم انكاف على اللشاريع التي تقضيها حركة العزائم، وقال أن هذه المبادرة لتحرير مدينة العين تاتت بجهده الخاص، وأنه مدعٍن برحالي خضرة ملايين روبية شتا للثورات مياه اشتراها على صباه الخلس، وزمها محاتا على اصحاب الاراضي من أجل تحويل اراضيهم إلى سياحتي! وقال الشيخ زايد أن العين لو توفرت لها الخبرات والاموال للأزمة لتصبح بالامكان تحديدا من صحراء مهيورة إلى واحات عامرة.

صاحب القرارات الجريئة

ومعنا منذ إلى الأردن، حرصت أن لابل للرحوم وصلي لثل راوي الزوراء في تلك العين في ذات اليوم من عوني، وكانت ترطني بالرحوم وصلي علفات سوية ومصادقة، وطلعت على اوضاع ابو غبي التي لم يكن الناس يعرفون عنها شيئا، وقالت له أن حكمتها شخبيط يصيب لك والذين وشخبيط زايد يتطلع إلى مساعدة تيمه على تدميرها، وقالت له أن الأردن إذا استطاع كسب ثقة شخبيط وزايد، وهما قايلا ما يتفان بالآخرين، فله ستكون له اولوية التعاون على تدمير تلك البلد الذي بدأ التبرول يسيل في كانييه وبدأ يعرف الثرية الحقيقية من علفات التبرول التي يسيل عليها سيطرة شبه كاملة للعمد البريطاني وشركات الاحتياز الخارجية.

وقلت للرحوم وصفي: إن الشيخ زايد يشعر بالمرارة لأن شقيقه شخبيط لا يساعده في تعمير مدينة العين التي هو حكمتها، وإن لديهم بضع شجرات غير ناجحة يظنون لها ولكنها جثثات التعمير، واقتربت أن يرد الأردن على مبادرة التبرع لضمها لفيضانات عمان بأرسال خير زمامي مع مجموعة من الاشغال لتعمير ابو غبي، وحتى يكون الأردن أول من يحصل تلك اللطائف اليوم معلما من معالم الحضارات.

تكريات لا يطويها النسيان

ليس كل ما يقال ينشر، وليس كل ما يقع يعلن عنه، وليس كل الأحداث تصلح للاعلان عن كل

الفخيم  
شخبيط وحكم  
ابو غبي السبق  
يحدث لراوي  
الكويكبات الاستاذ  
عرفات حجازي  
ويبينها شقيقه  
الفخيم زايد  
حكم دولة  
الامارات العربية  
للخيمة

الحسين يحول الصحراء في ابوظبي الى واحة خضراء

انه تبرع بمبلغ مائتي ألف دينار لضمها لفيضانات عمان، وكان هذا التبرع هو أكبر مبلغ تبرعه لشيخ شخبيط في مجال كبرياتها.

مع الشيخ زايد

وبلى مائتي عشاء الشيخ شخبيط للتواضعة التي لا تنبه بأي حال مائتي الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة حكم البحرين، التي كانت باستمرار زاهرة بجميع أنواع الصنم والخيوط والاشباك وكذلك الفلكية والطيوات التي تصطف صحتها جبا إلى جنب مع بقية اصناف الصنم والخيوط والاشباك.

على مائتي الشيخ شخبيط، حيث تجلى، وهو يتحدث من التبرع السخي الذي يبع لحياته الحسين، من أجل سعادة ضحايا فيضانات عمان، كان يشارك على المائتي عدد من اللقرين من الحاكم، وفي مقدمتهم شقيقه الشيخ زايد، الذي كان يشغل منصب حاكم مدينة العين.

وبعد الانتهاء من العشاء استأذن الشيخ زايد بالسفر إلى مقر إقامة في العين، فطلب منه الشيخ شخبيط أن يشاركه في حفل العشاء، فوافق الشيخ زايد، وقال له: «أنا سأكون معك في كل لحظة».

وفي صباح اليوم، التقى الشيخ زايد مع الشيخ شخبيط، وطلب منه أن يشاركه في حفل العشاء، فوافق الشيخ زايد، وقال له: «أنا سأكون معك في كل لحظة».

وفي صباح اليوم، التقى الشيخ زايد مع الشيخ شخبيط، وطلب منه أن يشاركه في حفل العشاء، فوافق الشيخ زايد، وقال له: «أنا سأكون معك في كل لحظة».

الحاكم الذي يكره الصحفيين

وفي حياتي الصحفية قايأت للثلاث من الشخبيط والشيخ زايد، وعلى الأقل قايأت شخبيط رئيس دولة بعضهم لربطتهم بملكية سبيلها وكان لوزيم الحاكم الذي كان يكره الصحفيين وهو الشيخ شخبيط بن سلطان آل نهيان حاكم دولة الكويت السابق.

وقد ساعدني في إقناعه بالصحافة مع الحاكم الذي يشترط بحدوثه من كل شيء، وبعد لحظته إلى أن ذهبت، لقد أرى كيف كان الشيخ شخبيط في تحويل امرته إلى واحة خضراء خضراء، قلته له مدينة الحسين من الانشراح التي تلتحى الامم لأم الامارة القليلة النسبية بأنها مستصحب على جاركها الزمان!

وأول أوقى صلات الصحفية التي جمعتني مع شخبيط هي التي تاتت بعد الانقلاب عليه، وبعد أن اختارني أن أكون رسوله لضمها لفيضانات عمان، الجدي، كي يعد إلى أرض الوطن، وأن للرحوم شخبيط كان يمشي لرجال الصحافة والأعلام، فقد نسجت حول حياته قصص تليق انبعاثا من سذكته وتفاوته بل بعبه، مع فلم اني عرفت في تلك المرحلة في اوقات السنين جميع حكم اختياره، وكانت ترطني بهم جميعا خلافا جديدا، لا التي كنت أرى في شخبيط شخصية مختلفة جدا عن بقية الحكام، كان كثرهم كذا، ولكن بعدة، وكان صعبا أكثر منهم جميعا عند الذين انتخبوا في تلك المرحلة ليس الامارات أو الإمارات، وتتعلم المشاريع الوعدي التي كانت تنشرها بالزوراء الحكام الذين كانت خبرتهم وإدراهم مع العالم بسيرة ومعه، ولكنه في أول مبدئية التبرول عليها.

وكانت كلما قايأت الشيخ شخبيط لضمها لفيضانات عمان، الجدي، كي يعد إلى أرض الوطن، وأن للرحوم شخبيط كان يمشي لرجال الصحافة والأعلام، فقد نسجت حول حياته قصص تليق انبعاثا من سذكته وتفاوته بل بعبه، مع فلم اني عرفت في تلك المرحلة في اوقات السنين جميع حكم اختياره، وكانت ترطني بهم جميعا خلافا جديدا، لا التي كنت أرى في شخبيط شخصية مختلفة جدا عن بقية الحكام، كان كثرهم كذا، ولكن بعدة، وكان صعبا أكثر منهم جميعا عند الذين انتخبوا في تلك المرحلة ليس الامارات أو الإمارات، وتتعلم المشاريع الوعدي التي كانت تنشرها بالزوراء الحكام الذين كانت خبرتهم وإدراهم مع العالم بسيرة ومعه، ولكنه في أول مبدئية التبرول عليها.

الشيخ شخبيط بين سلطانان كانت شخصيته تختلف عن سمعته وقد فاجأ الجميع بتبرعه السخي لأهالي المنكوبة

كانت شخصيته تختلف عن سمعته وقد فاجأ الجميع بتبرعه السخي لأهالي المنكوبة

الشيخ شخبيط العجيب

كان في كل لقاء أحد أن شخبيط يسألني الأردن من حياة الحسين كان

هكذا عنه الأصل



